

ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Λαλαγιάννη Βασιλική

ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Σχολή Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	4020Υ	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Δ'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Θεωρίες του Πολιτισμού		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
Διαλέξεις		1,6	
Εκπαιδευτική επίσκεψη		0,7	
Περίληψη επιστημονικού άρθρου		0,6	
Τελικές εξετάσεις		2,3	
Σύνολο		≈5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Δεν υπάρχουν		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική και εφόσον υπάρχουν φοιτητές/τριες Erasmus χρησιμοποιείται η αγγλική ή η γαλλική γλώσσα στις κατ'ιδίαν συνεντεύξεις, εργασίες και αξιολογήσεις		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uop.gr/courses/PEDIS121/		

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β

Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μετά την παρακολούθηση του μαθήματος γνωρίζουν τη σχέση των πολιτισμικών διεργασιών με τα πολιτικά και κοινωνικά γεγονότα από τον Διαφωτισμό μέχρι και τον 20^ο αιώνα, και είναι σε θέση να αξιοποιήσουν τη γνώση τους και την κριτική τους σκέψη σε ζητήματα που αφορούν τη διαφορετικότητα, τον πολυπολιτισμό και την πολιτισμική διάσταση των κοινωνικών και πολιτικών δομών.

Το εύρος του γνωστικού τους πεδίου στο αντικείμενο αυτό, τους βοηθά να επεκτείνουν τις γνώσεις τους στο συγκεκριμένο και σε συναφή πεδία, και να είναι ικανοί να συνομιλούν με εκπροσώπους τόσο των ανθρωπιστικών όσο και των κοινωνικών επιστημών, αξιοποιώντας αντίστοιχα μεθοδολογικά, βιβλιογραφικά και ερευνητικά εργαλεία.

Αναφορικά με την επίτευξη δεξιοτήτων, είναι σε θέση, αξιοποιώντας την γνωσιακή τους σκευή και τα αναλυτικά εργαλεία που έχουν αποκτήσει, να επιχειρηματολογούν, να διατυπώνουν ιδέες και απόψεις και να διαμορφώνουν προτάσεις πολιτικής για ζητήματα που αφορούν την πολιτισμική κληρονομιά, τις πολιτιστικές πολιτικές καθώς και ζητήματα που σχετίζονται με κοινωνικά κινήματα και ανθρώπινα δικαιώματα.

Αναφορικά με τις ικανότητες που έχουν αποκτήσει, είναι σε θέση να υλοποιούν και να υποστηρίζουν, ατομικά και συλλογικά, ερευνητικές εργασίες σε θέματα που άπτονται της πολιτιστικής πολιτικής, της πολιτισμικής διπλωματίας αλλά και γενικότερα θέματα που άπτονται του πολιτισμού, ευρωπαϊκού και ελληνικού, και των πλείστων διαδράσεων του σε επίπεδο κοινωνικό και πολιτικό.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

Λήψη αποφάσεων

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα

Διεπιστημονικές προσεγγίσεις της γνώσης

Άσκηση κριτικής σκέψης

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ και ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Περιγραφή μαθήματος

Στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού εξετάζονται οι βασικοί σταθμοί της ιστορίας των Ιδεών

και της πολιτισμικής σκέψης από τον Διαφωτισμό μέχρι σήμερα, δίνοντας έμφαση στη διαμόρφωση της νεωτερικότητας. Εξετάζεται το ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο του ευρωπαϊκού Διαφωτισμού καθώς και οι κορυφικοί πρόδρομοι της σύγχρονης κοινωνικής θεωρίας που αναδείχθηκαν μέσα από αυτόν. Εξετάζονται οι σχέσεις των δύο φύλων που οργανώθηκαν γύρω από τους μεταβαλλόμενους διαχωρισμούς ανάμεσα στην ιδιωτική και τη δημόσια σφαίρα, κατά την προ-βιομηχανική εποχή και την εκβιομηχάνιση. Η εποχή των μεγάλων εξερευνησεων προσεγγίζεται μέσα από τη σχέση Ανατολής-Δύσης, και μέσα από τις έννοιες της αναπαράστασης και του στερεότυπου. Ο Οριενταλισμός, οι έννοιες του Empire και οι σχέσεις Λόγου και εξουσίας μελετώνται μέσα σε ένα μετα-αποικιακό πλαίσιο όπου οι διασπορές, οι υβριδικοί πολιτισμοί και ο κοσμοπολιτισμός κατέχουν κύρια θέση.

Το μάθημα διαρθρώνεται μέσα από τέσσερις ενότητες

1. Αναλύοντας την Κουλτούρα

Ορισμοί – Η κουλτούρα υπό αμφισβήτηση – ‘πολυπολιτισμικότητα’ – Η συμβολή των Foucault, Hall και Bhabha στις πολιτισμικές σπουδές – Κουλτούρα, εξουσία και ιδεολογία – Το ζήτημα της πολιτισμικής ταυτότητας – Πολιτισμικός υβριδισμός – Πολιτισμικές δυναμικές της παγκοσμιοποίησης
Η διαμόρφωση της νεωτερικότητας και η μεταμοντέρνα κατάσταση

2. Η διαμόρφωση της νεωτερικότητας

α) Ο Διαφωτισμός και η γένεση της κοινωνικής επιστήμης – Το ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο του ευρωπαϊκού διαφωτισμού – Οι Φιλόσοφοι και η Εγκυκλοπαίδεια– Η θέση της γυναίκας στο Διαφωτισμό – Το κίνημα του Σαινσιμονισμού
β) Ιδρυτικές μορφές της κοινωνιολογίας (1890-1920): Durkheim, Weber, Simmel

2. Μεταβαλλόμενες κοινωνικές δομές: τάξη και φύλο

Το φύλο στην προ-βιομηχανική κοινωνία και στην εκβιομηχάνιση – Ορισμοί της Πατριαρχίας – Θεωρίες των Clark, Shorter, Ehrenreich, English, Millet – Το ‘οικογενειακό πρότυπο’ στην βικτωριανή εποχή – Τα τρία ‘κύματα’ του φεμινιστικού κινήματος

3. Η Δύση και οι «Άλλοι»: Λόγος και εξουσία

Λόγος και Ιδεολογία/Foucault – Ορισμοί της ‘Δύσης’ και της ‘Ανατολής’ – Edward Said και Οριενταλισμός – Αναπαριστώντας τον ‘Άλλο’ – Αποικιοκρατία και έννοιες του Empire – Μετα-αποικιακή θεωρία: Robert Young, Homi Bhabha – Σύνορα και Ταυτότητες

Πιο συγκεκριμένα, το κάθε μάθημα διαρθρώνεται ως εξής:

Τίτλος ενότητας	Βιβλιογραφία	Παρουσίαση στο e-class
1. Εισαγωγή: Στοιχεία Θεωρίας για την Κουλτούρα και την πολιτισμική ιστορία	Peter Burke, <i>Τι είναι πολιτισμική ιστορία;</i> , Αθήνα : Μεταίχμιο, 2009 (κεφ.1) και Peter Burke, <i>Πολιτισμικός Υβριδισμός</i> , Αθήνα: Μεταίχμιο, 2010 (κεφ. 2 και 5).	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass
2. Στοιχεία Θεωρίας για την υβριδικότητα, την	Stuart Hall, D. Held & A. McGrew, <i>Η Νεωτερικότητα σήμερα</i> , Αθήνα : Σαββάλας,	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass

παγκοσμιοποίηση και τη νεωτερικότητα	2003 (κεφ.6)	
3. Το ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο του ευρωπαϊκού Διαφωτισμού	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> (σελ.41-53)	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass
4. Οι Φιλόσοφοι και η Εγκυκλοπαίδεια	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> , (σελ. 54-84)	Παρουσιάσεις αναρτημένες στο eclass
Το κίνημα του Σαινσιμονισμού – 5. Ιδρυτικές μορφές της κοινωνιολογίας	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> , (σελ.86-95)	Παρουσιάσεις αναρτημένες στο eclass
6. Μεταβαλλόμενες κοινωνικές δομές: τάξη και φύλο	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> , (σελ.259-260 και 279-299) Chris Barker & Amma A. Jane, <i>Πολιτισμικές Σπουδές. Θεωρία και Πρακτική</i> , εκδ. Τζιόλα	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass
7. Ορισμοί της Πατριαρχίας – Θεωρίες των Clark, Shorter, Ehrenreich, English, Millet	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> (σελ.261-271) και Σωτήρης Βανδώρος, <i>Εισαγωγή στις Πολιτικές Ιδεολογίες</i> , Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα Κάλλιπος, 2015 (σελ.163-165)	Παρουσιάσεις αναρτημένες στο eclass
8. Πρόοδος		
9. Τα τρία 'κύματα' του φεμινιστικού κινήματος	Chris Barker & Amma A. Jane, <i>Πολιτισμικές Σπουδές. Θεωρία και Πρακτική</i> , εκδ. Τζιόλα	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass
10. Λόγος και ιδεολογία/Foucault – Ορισμοί της 'Δύσης' και της 'Ανατολής'. Edouard Said και Οριενταλισμός	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> (σελ.424-444) και Βασιλική Λαλαγιάννη, <i>Οδοιπορικά γυναικών στην Ανατολή</i> , Αθήνα, Ροές, 2007 (σελ. 66-72, «Οριενταλισμός»)	Παρουσιάσεις αναρτημένες στο eclass
11. Η εποχή των μεγάλων εξερευνήσεων/ Αποικιοκρατία και έννοιες του Empire	Stuart Hall & Bram Gieben, <i>Η Διαμόρφωση της νεωτερικότητας</i> (σελ.403-424) και Hurry Magdoff,	Παρουσιάσεις αναρτημένες στο eclass

	Αποικιοκρατία, Αθήνα, εκδ. Μελάι, 2008 (το Επίμετρο).	
12. Αποαποικιοποίηση και Μεταποικιακή θεωρία: Edward Said, Robert Young, Homi Bhabha	Young, J.C. Robert, <i>Μεταποικιακή θεωρία. Μία ιστορική εισαγωγή</i> , Αθήνα, Πατάκης, 2007 (ορισμένες σελίδες).	Παρουσίαση αναρτημένη στο eclass
13. Παρουσιάσεις εργασιών των φοιτητών/τριών – συζήτηση ανά ομάδες (περίληψη επιστημονικού άρθρου)		

ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διαλέξεις																		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Υπάρχει εκτεταμένη χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία: ppt presentations (αναρτημένα στο e-class), και προβάλλονται videos.																		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>13 Εβδ. x 3 ώρες = 39 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Τελικές εξετάσεις (ή 2 πρόοδοι)</td> <td>13 Εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 50 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td> <td>20 ώρες</td> </tr> <tr> <td>Περίληψη επιστημονικού άρθρου</td> <td>3 εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 13 ώρες</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>122 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13 Εβδ. x 3 ώρες = 39 ώρες	Τελικές εξετάσεις (ή 2 πρόοδοι)	13 Εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 50 ώρες	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	20 ώρες	Περίληψη επιστημονικού άρθρου	3 εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 13 ώρες							Σύνολο Μαθήματος	122 ώρες
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																		
Διαλέξεις	13 Εβδ. x 3 ώρες = 39 ώρες																		
Τελικές εξετάσεις (ή 2 πρόοδοι)	13 Εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 50 ώρες																		
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	20 ώρες																		
Περίληψη επιστημονικού άρθρου	3 εβδ. x 3 ώρες x 1,5 = 13 ώρες																		
Σύνολο Μαθήματος	122 ώρες																		
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια</i>	<p>Για την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος απαιτείται βαθμός ίσος ή μεγαλύτερος του 5.</p> <p>Η αξιολόγηση γίνεται με τον παρακατω τρόπο: Είτε με 2 προόδους είτε με τελικές εξετάσεις Αν ο/η φοιτητής /τρια δεν επιτύχει να περασει στις 2 προόδους, μπορεί να δώσει το μάθημα στις τελικές εξετάσεις του Ιουλίου.</p> <p>Στην βαθμολογία υπολογίζεται και η παρουσίαση ενός επιστημονικού άρθρου (περίληψη)</p>																		

αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Τα κριτήρια αυτά είναι προσβάσιμα στο e-c lass και αναρτώνται επίσης έξω από το Γραφείο της διδάσκουσας.
---	--

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Ελληνική Βιβλιογραφία και μεταφρασμένες μελέτες

Αρβελέρ, Ελένη & Maurice Aynard (επιμ.), *Οι Ευρωπαίοι. Νεώτεροι και σύγχρονη εποχή*, β' τόμος, Σαββάλας, 2003.

Hall, Stuart, David Held & Bram Gieben (επιμ.), *Η νεωτερικότητα σήμερα*, Σαβάλλας, 2003.
Evans, Mary, *Φύλο και Κοινωνική Θεωρία*, Αθήνα, Μεταίχμιο, 2003.

Handington, Samuel, *Η σύγκρουση των πολιτισμών και ο ανασχηματισμός της παγκόσμιας τάξης*, Αθήνα, εκδ. Τερζόπουλος, 2001.

Λαλαγιάννη, Βασιλική, *Οδοιπορικά γυναικών στην Ανατολή*, Αθήνα, Ροές, 2007.

Laqueur, Thomas, *Κατασκευάζοντας το φύλο*, Αθήνα, Πολύτροπον, 2003.

Magdoff, Hurray, *Αποικιοκρατία*, Αθήνα, εκδ. Μελάι, 2008.

Παπαγεωργίου, Δ. κ.ά., *Πολιτιστική αναπαράσταση*, εκδ. Κριτική, 2006.

Smith, Philip, *Πολιτισμική θεωρία*, εκδ. Κριτική, Αθήνα, 2006

Todorov, Tzvetan, *Περμμένοντας τους βαρβάρους*, Αθήνα, Νήσος, 2004.

Young, J.C. Robert, *Μεταποικιακή θεωρία. Μία ιστορική εισαγωγή*, Αθήνα, Πατάκης, 2007.

Said, W. Edward, *Οριενταλισμός*, Αθήνα, Νεφέλη, 1996.

Ξενόγλωσση Βιβλιογραφία

Aschcroft B., Griffiths G., Tiffin H., *The Empire Writes Back. Theory and Practice in Post-colonial Literatures*, Londres / New York, Routledge, 1998.

Bhabha, Homi K. *The Location of Culture*. New York, Routledge, 1994.

Lewis, Reina, *Rethinking Orientalism*, I.B. Tauris, 2004.

Oswell, David, *Culture and Society. An Introduction to Cultural Studies*, Sage publications, 2006.

Στη βιβλιοθήκη του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου υπάρχουν πολλά βιβλία για τον πολιτισμό (Διαφωτισμός, πνευματικά κινήματα, μετα-αποικιοκρατία, κλπ). Επίσης οι φοιτητές/τριες μπορούν να συμβουλευτούν το Συλλογικό Κατάλογο Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών (<http://www.unioncatalog.gr/ucportal/>) οι οποίες παραπέμπουν σε πολλές αξιόλογες

βιβλιοθήκες των Αθηνών (πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα).

Περιοδικός Επιστημονικός Τύπος

International Journal of Cultural Studies, Cultural Studies, Journal of Cultural Studies, Canadian Journal of Cultural Studies, Journal of Feminist Cultural Studies, Journal of Postcolonial Studies, Revue d'études culturelles, Hermès, Diogène, Europe.

Σε πολλά από αυτά τα περιοδικά υπάρχει απευθείας πρόσβαση μέσω του Hellenic Academic Library Network (HEALink) από την ιστοσελίδα <http://www.uop.gr/index.php?option=content&task=view&id=170> του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Άρθρα για συγκεκριμένες θεματικές στη βάση δεδομένων Scopus (<http://www.uop.gr/index.php?option=content&task=view&id=169>). και στις ευρύτερες βάσεις δεδομένων scholar.google.com (για επιστημονικά άρθρα και παρουσιάσεις σε συνέδρια) καθώς και το books.google.com (για επιστημονικά βιβλία). Σε πολλά από αυτά υπάρχει μερική ή πλήρης πρόσβαση στο περιεχόμενο των βιβλίων/άρθρων.

Διαδικτυακοί τόποι

Ο διαδικτυακός τόπος της ACS (Association for Cultural Studies) είναι πολύτιμος και παραπέμπει σε άλλες ιστοσελίδες και σε πολλά ηλεκτρονικά περιοδικά. Τα παρακάτω Κέντρα έχουν επίσης αξιόλογες ιστοσελίδες: [Centre for Critical and Cultural Studies](http://www.ccs.uq.edu.au) (University of Queensland, Australia), [Center for Cultural Studies](http://www.ccs.ucsc.edu) (UC Santa Cruz, US) και [Centre for Postcolonial Studies](http://www.ccs.leeds.ac.uk) (University of Leeds), [Centre d'Etudes et de Recherche en Histoire Culturelle/ www.univ-reims.fr](http://www.univ-reims.fr), [CHSCS/ Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines, www.chcsc.uvsq.fr](http://www.chcsc.uvsq.fr)

Postcolonial Studies Association

<http://www.postcolonialstudiesassociation.co.uk/links/>